

DATOS

NOMBRE: David Pérez Almagro

DNI: 14326572-X

FECHA DE NACIMIENTO: 22/01/1982

DIRECCIÓN: C/José Villegas nº 13, Alcalá de Guadaira

CP: 41500 Sevilla

TELEFONOS:

616 300 938

955 683 974

E-mail: david@davidperezbaileor.com

ESTUDIOS

Comencé en la academia de las Hnas. Villaú de Alcalá, donde recibía clases de flamenco y de clásico español.

Después continué mi formación en la academia de Manolo Marín; a su vez tome clases con los profesores Javier Cruz, Adela Campallo, Alejandro Granados y Manuel Betanzos.

Beca de estudios en la Fundación Cristina Heeren.

He realizado varios cursos con:

- Curso de flamenco y danza estilizada con Granero en el año 1996
- Curso de flamenco con Rafael Campallo en el año 1999 y 2001

EXPERIENCIAS

2008

Actuación en los festivales flamencos de:

- XXIX Festival Flamenco "El Madroño" de Montellano,(Sevilla)
- XXX Festival Flamenco de "Joaquín El De La Paula" De Alcalá de Gda.; compartiendo escenario con el bailar, "El Mistela".
- XXXIII Festival Flamenco de Tomares,(Sevilla).

Actuación en la X programación de "Los Veranos Del Carbón" de Granada.

Colaboración en el espectáculo "4 Noches", de Luisa Palicio y José Luis Ortiz Nuevo. Presentado dentro de la programación de la XV Bienal de Arte Flamenco de Sevilla, en el teatro Alameda.

Actuación en el Tablao organizado por el centro flamenco "La Solea" de Marsella (Francia).

Actuación en la XXI Semana Flamenca de Caja de Ávila.

En Enero 2008 actué en el Tablao "Casa Patas" de Madrid.

Actuación con el espectáculo "Del corazón al tacón", en el XII Festival de Jerez y en el Festival

Flamenco de La Mistela (Los Palacios - Sevilla) presentándose como pareja artística del bailar "El Mistela".

En el mes de Marzo actuación en Japón con la bailaora Masamy Okada, en su espectáculo "Fantasías de García Lorca"; interpretando el papel de la luna.

Actuación en el madrileño Festival Flamenco Latinarte, compartiendo cartel con Miguel de Tena o Serranito entre otros.

Actuación en el II Festival Internacional de Flamenco de Ankara (Turquía).

Cursillo de baile Flamenco impartido en la Asociación flamenca de Ankara (Turquía).

Actuación en el 11th International Mediterranean Youth Festival de Antalya (Turquía), actuación organizada para 6000 personas en la Akdeniz University.

Gira por diferentes ciudades en Turquía organizada por EU Info Relay la Red de Proyecto de la Cámara de comercio, en el mes de Mayo.

En 2007 he actuado en el festival flamenco de Chicago, organizado por el Instituto Cervantes; compartiendo cartel con Chambao, Paco de Lucía y Rafael Riqueni.

En este año he actuado en el espectáculo "Entre Coplas y Flamenco" del cantautor Calixto Sánchez.

Con Diputación De Sevilla y la organización de la Federación de Peñas de Sevilla, estoy haciendo una serie de actuaciones por pueblos de la provincia actuando en peñas flamencas.

Con la Diputación de Sevilla y bajo el título "Flamenco en el Casco Antiguo", he actuado con mi cuadro flamenco en una de las noches flamencas que se han organizado. En este mismo año he formado parte del festival Larachí.

Actuación en los festivales de "El Madroño" de Montellano (Cádiz), IV Semana Cultural de Marchena, Festival de Sanlúcar la Mayor (Sevilla), Festival internacional del Mediterráneo (Tánger).

Gira organizada por el Instituto Cervantes y la colaboración del Área de Cooperación Internacional por Marruecos.

En el año 2006 fui ganador del **premio Jóvenes Flamencos de Andalucía**, que otorga la federación de entidades flamencas.

Durante los meses de Abril, Mayo y Junio he realizado varios circuitos organizados por la Federación de Peñas de Sevilla, entre ellos el circuito: "Peñas de Guardia" por las peñas Torres Macarena, El Chozas, Cantes al Aire y La Jumoza.

Actualmente trabajo para el Área de Cooperación Internacional del Ministerio de Cultura, como representante del flamenco.

En el 2006 he participado en el festival de Músicas del Mundo organizado en Doha (Qatar), y en el teatro nacional Dasma en Kuwait.

En este mismo año actué en el festival de la comunidad hispana que se organiza en Nairobi (Kenia).

En la VIII Semana Cultural Española celebrada en Libreville (Gabón, África).
He actuado para TV. en el programa Flamencos de Canal Sur, en el apartado flamencos con futuro.

Son algunos los festivales flamencos los que he actuado en 2006 como: Alhama de Murcia, 3 Festival Enclave de Música en Torruelo de Santollan (Palencia), Pilas, 3 Festival Nacional de los Cantes De Huelva celebrado en Nerva (Huelva).

En la XIV Bienal de Flamenco de Sevilla actué en el apartado + Jóvenes + Flamenco, celebrado en los Jardines del Valle.

En esta misma Bienal trabajé con la compañía de Mario Maya en el espectáculo inaugural "Andalucía, El Flamenco y La Humanidad".

En el año 2005 actué en el Festival "Joaquín El de La Paula" de Alcalá de Gda, compartiendo cartel con primeras figuras del cante como Calixto Sánchez, Esperanza Fernández, Juanito Billar, entre otros y en el Festival del Cante de Las Minas de La Unión (Murcia).

He colaborado también con el guitarrista Eduardo Trassierra en su espectáculo presentado en las "Noches en El Alcázar" en el 2005.

Actuación en la gala de entrega de premios del Diario La Verdad (Murcia).
Entre los años 2004/05 compaginaba mis actuaciones en el extranjero con el tablao El Palacio Andaluz de Sevilla.

En el año 2004 he actuado en el festival de música celebrado en Vodickova (Praha).
En este mismo año fui ganador del **premio "El Desplante"**, primer premio de baile flamenco en el XLIV Festival de Cante de las Minas de La Unión (Murcia).

He hecho varios festivales con el espectáculo "Estrellas de La Unión" en Alicante, Murcia, Barcelona, entre otros.

Como representante del flamenco he trabajado para la embajada española entre 2004/05 en países como Kuwait, Francia y Holanda.

Con Flamenco Viene del Sur, he hecho un circuito de diferentes teatros con el espectáculo "Ganadores de La Unión", en ciudades como: Granada en el teatro Alhambra, Málaga en el teatro Canovas, Sevilla en el teatro Central, entre otros.

En el año 2003 colaboré en el disco "Monroy" del pianista flamenco Sergio Monroy.
En estos años han sido algunas las peñas en las que he actuado como: "Joaquín el de la Paula" de Alcalá, peña de Gerena y "Juan Talega" de Dos Hermanas.

En el año 2002 alternaba las giras trabajando en el tablao flamenco Los Gallos de Sevilla.

Entre los años 2001/02/03/04 pertencí a la compañía de María Serrano con la que he representado los espectáculos: "Ritmo" presentado en la XI Bienal de Flamenco bajo la coreografía de Manolo Marín. "Entre Flamencos" presentado en el año 2002 en la Feria

Mundial del Flamenco de Sevilla. “Carmen Pasión Flamenca” en el papel de Escamillo; con estos espectáculos he realizado importantes giras por Taiwán, Alemania, Austria, México, Italia, etc.

En diferentes ocasiones he trabajado en el cuadro flamenco de Carmelilla Montoya actuando en festivales y congresos.

Entre los años 2001/02 represente el espectáculo “Carmen” de Salvador Tavora, haciendo giras por Japón, New York, Australia, Europa, etc.

En este tiempo trabaje en varias ocasiones para la delegación de cultura de la Junta de Andalucía con el espectáculo “Estampa Flamenca” junto a la bailaora Lalo Tejada. En el año 2000 colaboré en el especial de feria de TVE bailando con Maria Vidal.

He participado en varios programas de TV como “Tal como somos” de Canal Sur y “Lo que necesitas es amor” de Antena 3.

Durante los años 2000/01/02 hice giras por Holanda con el espectáculo “Fiesta Gitana” de Curro Vélez; como primer bailar junto a figuras como Carmen Montoya, Loli Flores o Meme Mengivar. En este tiempo lo compaginaba trabajando en el Tablao El Arenal.

En el año 99 baile en el pregón de feria de Sevilla celebrado en el teatro de la Caja San Fernando.

En el año 98 participé en el homenaje a Grabiela Ortega celebrado en el teatro Imperial de Sevilla; y en la feria de Andalucía que se celebra en Ibiza.

En el año 97 represente a Andalucía en el baile flamenco en la gala de la Hispanidad que anualmente se celebra en ST.Louis (EEUU), como bailar español.

En este mismo año actué en el festival “El Mostachón “de Utrera, y para la duquesa de Alba en el festival “Paso de Palio” de Alcalá.

En el año 1996 comencé con el ballet Al-Guadaira de Alcalá de Gda. Representando diferentes espectáculos de flamenco y clásico español por Andalucía y el resto de España.